

# III. Variations

## VAR. A: Syncopated, con vivo

$\text{♩} = 160$

**A**

$\text{♩} = \text{♩}$  *sempre*

Clarinet in B $\flat$

Violin

Violoncello

6

Cl.

Vln.

Vc.

12

Cl.

Vln.

Vc.

21

**B**

Cl.

Vln.

Vc.

26

Cl. *pp* *ff sub.*

Vln. *pp* *ff sub.*

Vc. *pp* *ff sub.*

**C** VAR. B1: Largo

34  $\text{♩} = 46$

Cl. *f*

Vln. *ff pesante* arco *l.v.*

Vc. *ff pesante* arco *l.v.*

**D** VAR. C: Allegro scherzando

43  $\text{♩} = 138$

Cl. *mp*

Vln. *mf*

Vc. *mf* *cresc.*

47

Cl. *f*

Vln. *f* *p*

Vc. *f* *f*