

dedicated to Nancy Roldán and Noel Lester

Fantasia and Fugue on a Gregorian Theme

I. Fantasia

RUSSELL NADEL

Lento e legato (♩ = 60) *♩ = ♩ sempre* *

Piano I
p dolce
Ped. ad lib. *ppp*

Piano II
pp
Ped. ad lib. *8^{va}*

A

9 *8^{va}* *poco f*

I *mp* *mf* *p* *mp* *mf*

II *mp* *8^{va}*

(8)

B

14 *molto rit.* *A tempo* *rit.*

I *pp* *pp* *ppp*

II *mp* *pp* *ppp* *pp sotto voce*

(8)

* Merge all grace notes smoothly into the melody.

2

20 **C** Più mosso (♩ = 69)

mp dolce

pp

pp

8^{vb}



25 **D**

p

mf

mf

p

8^{vb}



31 **E**

mf

mf marc.

mf

p

8^{vb}

Lo stesso tempo, ma con bravura

I

35

f

tr

F

ff

f

3

3

(8)

II

mf

mp

fmp

f

(8)

I

37

3

3

3

(8)

II

sim.

(8)

I

39

3

(8)

II

(8)